

#### 41. susreti zagrebačkih glazbenih amatera

Srijeda 16.5. 2018. U 19:30

Dvorana Centra za kulturu Trešnjevka

Tamburaški orkestar tamburaškog društva 'Gaj' – Zagreb

'Đakovački vezovi' Josipa Kaplana je kompleksna skladba koja započinje širokim frazama koje se komplementarno i kontrapunski nadopunjuju. U tom dijelu je bilo manjih razmimoilaženja u ritmičkom, ali i intonativnom pogledu. Na tim mjestima je nedostajalo i sigurnijeg tremola u vodećim dionicama koji bi dominantnije zvučao onda kada to fraza zahtijeva. Kasniji, više ritmični dijelovi ove zahtjevne skladbe su daleko bolje zvučali. Zvuka je bio kompaktan i suveren. Inače je ton orkestra dobro izbalansiran i sve dionice su jednako aktivno zastupljene. Sam kraj skladbe je imao ritmičkih i intonativnih poteškoća, ali je osovina ipak ostala u rukama voditelja. Forma skladbe je dosta dobro naglašena i kontrasti su dobro postignuti. 'Filozof na ljetovanju' Ivana Božićevića je skladba koja je vrlo dobro sjela ovom orkestru. Manje je zahtjevne forme od prethodne i s manje naglašenim kontrapunktom. Akcent je stavljen na ritmičku izražajnost i to je orkestar sa svojim voditeljem jako dobro naglasio. Izvedba je bila vrlo suvisla i sa puno energije.

Robert Homen